《企画研修会①報告》

内田先生の自作紙芝居で 「岩槻の歴史を学ぼう」

ンターいわつきにおいて開催された。内田先 生は、本会元会長であり、岩槻にまつわる昔 日(日)十三時三十分からコミュニティーセ 演じてこられた。また、内田先生自らが紙芝 話を紙芝居にされ、小中学校の子どもたちに 令和五年度第一回企画研修会が七月三十

倒された。九十代という年齢を全く感じさせ ている。興味深いお話に皆さん引き込まれた。 三年で生誕五百年を迎え、記念誌も発行され 城址マップも残っている。太田資正は、令和 は古い歴史があり、城下町として栄え、岩槻 と岩槻への望郷の念に心を打たれた。岩槻に が叶うことなく生涯を終えたとある。ふるさ 将であり、岩槻城帰環を願い戦ったが、願い は岩付)は太田道灌の曾孫で武芸に優れた武 ないパワフルなご活躍に敬服した。 また、内田先生の深く広い造詣、ご見識に圧 岩槻城主太田資正(資正が生きていた時代

岩槻の歴史についてお話をされる

先生

茂

内田

その紙芝居を使って岩槻祭りや鷹狩り行列な 「岩槻むかしばなし紙芝居の会」の皆様は、 合計二十四名となった。 班からも四名、現職校長二名、地域の方三名、 むかしばなし紙芝居の会」の皆様が八名いら じてくださった。内田先生を応援する「岩槻 勇の将 太田資正」「金剛院縁起」の三作を演 作に及ぶ。その中で今回は「岩槻城物語」「智 ているそうです。自作された紙芝居は、 居を演ずる「すけまさの会」が定例で開かれ っしゃった。参加者は会員十五名に加え、他 十六

(担当幹事 林 春枝)

どのお祭り等の機会に紙芝居を行っている。 が、クーラーのきいた部屋で大変有意義な研 を行っていて、その熱意が伝わってきた。 紙芝居を演じるにあたって、日々研究と研修 当日は猛暑で室外は沸騰した一日だった

「岩槻に、過ぎたるものが二つある。

児玉南柯と時の鐘」

修を実施することができた。

紙芝居を入れたいと痛感した。 という言葉が残っているが、ぜひ内田先生と



紙芝居を演じる 「岩槻むかしばなし紙芝居の会」の皆様